

Rencontre N° 15-16 (Déc. 02 / Jan. 03)

HISTOIRE IMMÉDIATE ET INACHEVÉE

Table Ronde : Décentralisation, pouvoir local et culture politique
Suzy Castor, Charles Cadet, Gérard Chéry
Problématique de la décentralisation / *Tony Cantave, Robert Denizé*
Collectivités territoriales : cadre légal / *Edgar Leblanc Jr.*
Effet de la culture politique traditionnelle sur les convictions
démocratiques / *Emmanuel Buteau*
Le paradigme de la transition démocratique / *Cary Hector*

MONDE ET SOCIÉTÉ

L'eau, bien commun des peuples / *Samir Amin*
Pérenniser l'informel ou bâtir l'utopie / *Sabine Mallebranche*
Langues vernaculaires / *Emma Hoebens*
Démocraties et nouvelles technologies / *William Kénel-Pierre*

CULTURE

Livre : marché du jour / *Anaïse Chavenet*
Mon journal du festival de St Barth / *Monique Clesca*
Entretien avec Yannick Lahens / *Cécile Marotte*
Le temps des poèmes / *Anthony Phelps*
Ayiti se wozo / *Pol Emil Demostène*
Trois poèmes de poche / *Claude C. Pierre*

NOTRE CITÉ : Quatre mapous sont tombés

Hommage au sénateur Sabalat / *Paul Denis*
Jean Robert, des hommes de ta trempe / *Marc Antoine Noël*
Hommage à Max Chancy / *Adeline Chancy*
Max, mon frère / *Gérard Pierre-Charles*
Itinéraire d'Hervé Denis (Entrevue) / *Max Dominique*
Quel vent souffle sur la solitude : Hommage à Albert
Mangonès / *Lorraine Mangonès*

CONDITION FÉMININE

Situation des ouvrières de l'Industrie de sous-traitance en Haïti
Djenane Ledan
Regard sur le mouvement des femmes / *Danièle Magloire*

PROBLÉMATIQUE DU SPORT'

Éléments d'une politique de développement du sport
Daniel Pierre-Charles
Liturgie d'une finale / *Freud Jean*

ILLUSTRATIONS : **Lucien Price**

Rencontre N° 17 (Juin 2003)

ÉDITORIAL

Sortir de l'impasse / *Suzy Castor*

PRÉSENTATION

Revue Rencontre - Une nouvelle perspective / *Jesi Chancy-Manigat*

HISTOIRE IMMÉDIATE ET INACHEVÉE

Table Ronde : Société civile et partis politiques
Suzy Castor, Hérold Jean-François, Christian Rousseau, Rosny Smarth
La réforme de l'Université d'État / *Anselme Rémy*
La justice haïtienne ou la « loi de l'Omerta » / *Nancy Roc*

ÉCONOMIE

Le système bancaire et la politique monétaire / *Max Etienne*
Économie sous perfusion / *Vario Sérant*

MONDE ET SOCIÉTÉ

La question migratoire dans la Caraïbe / *Suzy Castor*
Des décisions qui ont fait redresser la société haïtienne / *E. Buteau*

CULTURE

Pour un plan de sauvetage du Carnaval haïtien / *Marvel Dandin*
Hilda, note de lecture / *Jesi Chancy-Manigat*

NOTRE CITÉ : Palmes à qui honneur est dû

Propos liminaires / *Suzy Castor*
Prix littéraire Carbet : Franketienne
Prix des Droits de l'Homme : Jean Claude Bajoux
Medaille « Aguila Azteca » : Gérard Pierre-Charles
Hommage à des personnalités du temps présent / *Gérard Gourgue*



Levoy EXIL, Loa, 2000

CONDITION FÉMININE

Une grande figure féminine, Madeleine Sylvain Bouchereau
Paulette Poujol Oriol
Les droits des femmes sont des droits humains / *Dilia Lemaire*

PROBLÉMATIQUE DU SPORT'

Charte Internationale de l'Éducation Physique et du Sport
Daniel Pierre-Charles
Sportives sous condition / *Catherine Louveau*

ILLUSTRATIONS : **Jacques Gabriel**

Rencontre N° 18 (Novembre 2003)

ÉDITORIAL

La démocratie à l'aune / *Suzy Castor*

PRÉSENTATION

Rencontres au pays des mutants - tes / *Jesi Chancy-Manigat*

HISTOIRE IMMÉDIATE ET INACHEVÉE

Table Ronde : Un demi-siècle de mutations sociétales en Haïti
Suzy Castor, Henry Bazin, Philippe Lerebours, Cary Hector

ÉCONOMIE

Évolution de l'économie d'Haïti / *Gérard Pierre Charles*

MONDE ET SOCIÉTÉ

Questions sur la stabilité dominicaine / *Juan Bolivar Diaz*
Les obstacles à l'établissement d'un État de droit en Haïti / *Louis Pierre*
Dernier discours du président Salvador Allende / *Salvador Allende*
Silvano Lora, un artiste integral / *Suzy Castor*

CULTURE

L'art contemporain Haïtien : une danse entre l'exode et l'exotisme
Barbara Prézeau
Festival et rituel, le rara dans l'impasse / *Colette Armanta Pérodin*
Le cinéma en Haïti / *Arnold Antonin et Joël Lorquet*
Lumumba de Raoul Peck ; une méditation sur la résistance / *John Foran*
Les différentes formes de transition / *Sauveur Pierre-Etienne*
Quand l'écriture devient fumée / *Anthony Phelps*

NOTRE CITÉ : Palmes à qui honneur est dû

Milo ou l'art de vivre / *Lionnel Trouillot*

CONDITION FÉMININE

Coups, blessures, morts... au féminin / *Monique Clesca*
Vers un féminisme islamiste / *Abderrahim Lamchichi*

PROBLÉMATIQUE DU SPORT'

Le football : spectacle et identité / *Luis H. Antezana M.*

ILLUSTRATIONS : **Vèvès haïtiens**

Rencontre N° 19 (Août 2004)

ÉDITORIAL

Les vieux démons rodent / *Suzy Castor*

PRÉSENTATION

Créativité et vigilance : Rencontre dans la mobilisation souveraine
Jesi Chancy-Manigat

HISTOIRE IMMÉDIATE ET INACHEVÉE

Table Ronde: Haïti 2004 : Défaire le nœud historique
Suzy Castor, Emmanuel Buteau, Alix René, Ernst Mathurin
Le bicentenaire de l'indépendance d'Haïti / *Roberto Fernández Retamar*
La bourgeoisie à créer / *Hérolde Jean-François*
Plaidoyer pour une politique linguistique nationale
Adeline Magloire-Chancy

ÉCONOMIE

L'offre exportable d'Haïti vers la République Dominicaine
Jacky Lumarque et Bernard Fatton

MONDE ET SOCIÉTÉ

Port-au-Prince l'inconnue / *Gérard Pierre-Charles*
Les mutations sociales en Haïti / *Michel Soucar*

CULTURE

Le rôle de l'intellectuel dans les luttes sociales :
Lelio Basso, le théoricien militant / *François Houtard*
Culture et musique populaire dans la Caraïbe / *Pierre Buteau*
Espace Poétique

Catherine Flon / *Claude C. Pierre*
Le temps d'un homme / *Georges Castera*

NOTRE CITÉ : Hommages a René Bélance

René Bélance, une voix d'homme / *Georges Castera*
Témoignage a René Bélance / *Claude C. Pierre*
René Bélance nous quitte / *Syto Cavé, Jean-Claude Fignole, Paul Laraque, Claude C. Pierre et Josaphat-Robert Large*
Pour refuser l'oubli : Le Chevalier de Saint-Georges / *Danièle Magloire*

CONDITION FÉMININE

Viviane Gauthier, une référence de la culture haïtienne / *Nicole Nancy Édouard*
Le corps féminin, source renouvelée d'inspiration littéraire chez les écrivaines haïtiennes / *Anne Marty*

PROBLÉMATIQUE DU SPORT'

Les économistes s'intéressent au sport / *Claude Sobry*
Sport et politique / *Fabien Wille*

INFO-CRESFED

Signification historique de la révolution de Saint-Domingue / *Suzy Castor*

ILLUSTRATIONS : Histoire Graphique de l'esclavage

Rencontre :

Une revue d'analyse et d'action sociale

Cette Revue veut être un lieu de **rencontre** entre les courants les plus avancés et les plus divers de la pensée et de la science contemporaines ;

Entre les théories et les pratiques politiques, sociales, culturelles ;

Entre les divers courants de la pensée contemporaine ;

Entre les créateurs, les initiateurs de progrès, dont la contribution intellectuelle aide à l'enrichissement, à la connaissance et à la transformation du réel haïtien et ceux qui ouvrent le chemin en marchant ;

Entre les Haïtiens et Haïtiennes de toutes tendances, qui donnent le meilleur d'eux-mêmes; en intervenant sur le terrain et les compatriotes de l'extérieur dont le cordon ombilical demeure attaché à ce coin de terre ;

Entre une insularité qui naît de notre géohistoire, de notre culture, de notre langue et de l'environnement caraïbéen, latino-américain et nord-américain ;

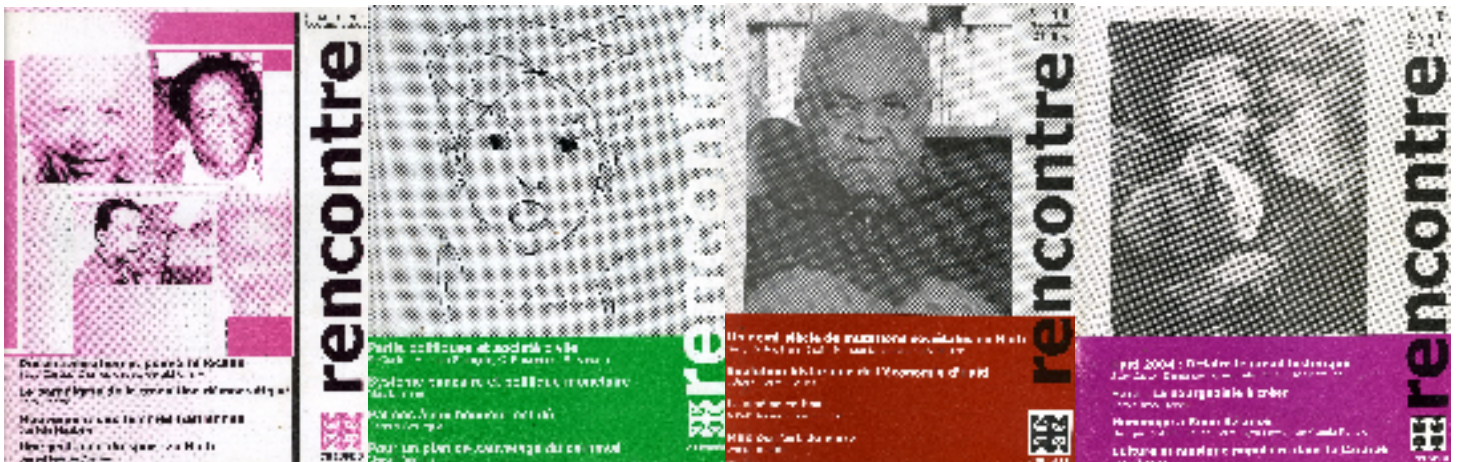
Entre les données objectives du système et les impulsions d'une société en pleine crise et qui se bat pour le changement ;

Entre l'universalisme, les principes, les contraintes, les tendances du monde contemporain et les particularités de notre société, dans leur dimension historique et nationale culturelle.

RENCONTRE donc, comme terrain de débat, de contradiction, de confrontation, de rupture, de réflexion critique, de pluralisme enrichissant, de recherche constructive, d'édification du futur;

RENCONTRE pour l'élaboration d'une pensée haïtienne libérée du conservatisme et des attaches de la dépendance mentale et pour la convergence dans l'action commune, face aux grands défis nationaux.

RENCONTRE est ouverte à tous ceux et celles qui, appartenant à la gamme la plus large de la pensée humaniste et démocratique, se sentent liés à la lutte du peuple et au devenir national et qui contribuent par leur action, leur pensée, leur recherche, leur création artistique ou scientifique à la lutte pour porter Haïti, dans un effort collectif, vers les avenues de lumière, de démocratie, de justice et de progrès.



Publications du CRESFED et de la Fondation GÉRARD PIERRE-CHARLES

Radiographie d'une dictature, Gérard Pierre-Charles, 3^{ème} édition, CRESFED, 1986

La crise sociale en Haïti et la lutte pour les droits des peuples, Gérard Pierre-Charles, CRESFED, 1987

Réflexion sur la transition démocratique, H.Denis, A.Beaubrun, S.Castor et al., CRESFED, 1987

Femmes: Organisation et Lutte, M.Jean-Jacques, G.Fabien, E.Thébeaud, M.Larsillière, G.Elysée, L.Guido, CRESFED, 1988

Femmes: Société et Législation, S.Castor, M.Brisson, Mc Leod, CRESFED, 1988

L'occupation américaine, Suzy Castor, 4^{ème} édition, CRESFED, 1988

Université et démocratie, Gérard Pierre-Charles, CRESFED, 1988

Pour une conception alternative du droit, Manuel Jacques, Fernando Rojas, CRESFED, 1989

Théorie et pratique de la lutte des femmes, CRESFED, 1989

Les femmes haïtiennes aux élections de 90, Suzy Castor, CRESFED, 1990

Présence de Jacques Stephen Alexis, CRESFED, 1990

Qu'est-ce qu'un parti de Libération Nationale, Juan Bosch, CRESFED, 1990

Le système économique haïtien, Gérard Pierre-Charles, 2^{ème} édition, CRESFED, 1991

Ti koze sou koperativ, Jean Rénoël Élie, CRESFED, 1991

Ti koze sou lalwa, Jean Rénoël Élie, CRESFED, 1991

Haïti à l'aube du changement, S.Castor, M.Gaillard, P.Laraque, G.Pierre-Charles, CRESFED, 1991

Mouvements de masse et direction politique, Marta Harnecker, CRESFED, 1991

Étudiants et luttes sociales dans la Caraïbe, Suzy Castor, CRESFED, 1992

Konprann chapant ekonomi riral nou an, Jean Rénoël Élie, CRESFED, 1992

Haïti Chérie: Arte haitiano de hoy, CRESFED, 1993

L'économie haïtienne et sa voie de développement, Gérard Pierre-Charles, Imprimerie Henri Deschamps, 1993

Droits humains, Justice et impunité, Salvatore Senese, Ashjorn Eide, Philippe Texier, Gérard Pierre-Charles, CRESFED, 1993

Haïti Perspectives, Bimensuel et analyse de la conjoncture, CRESFED, 1991-94

Ki kalite demokrasi nou bezwen, William Smart, CRESFED, 1995

La formation de la police, Suzy Castor, CRESFED, 1995

Haïti: Invasion des ONG, Sauveur Pierre-Etienne, CRESFED, 1997

Haïti : La difficile transition démocratique, Gérard Pierre-Charles, CRESFED, 1997

Les Collectivités Territoriales, CRESFED, 1997

Décentralisation et processus de démocratisation, Suzy Castor, CRESFED, 1997

Forum sur la transition démocratique, E.St-Armand, R.Dorsainvil, M.Puig, G.Pierre-Charles, E.Torres Rivas, CRESFED, 1998

Pouvwa lejislatif, CRESFED, 1998

Le 8 mars et la lutte des femmes, CRESFED, 2^{ème} édition 1998, (Kreyòl / Français)

Le défi de la mondialisation pour le Sud, François Houtart, CRESFED, 1998

Le pouvoir législatif, CRESFED, 1998

Les origines de la structure agraire, Suzy Castor, 2^{ème} édition, CRESFED, 1998

Éducation pour tous, démocratie de tous, Pablo Gonzalez Casanova, CRESFED, 1999

Haïti: Jamais, Jamais Plus! Atelier des Droits Humains du CRESFED, 2000

Haïti : Misère de la démocratie, Sauveur Pierre-Étienne, CRESFED, 2000

Haïti et la mondialisation de la culture, François Houtart et Anselme Rémy, CRESFED, 2000

Les référents culturels à Port-au-Prince, François Houtart Anselme Rémy, 2^{ème} édition, CRESFED, 2002

Vision contemporaine de Toussaint Louverture, Gérard Pierre-Charles, 2^{ème} édition, CRESFED, 2002

Convention sur l'élimination de la discrimination à l'égard des femmes, CRESFED, (Kreyòl / français), 2^{ème} édition, CRESFED, 2004

Lajistis toulejou, CRESFED, 2004

La Justice au quotidien I, CRESFED, 2004

Le pouvoir Judiciaire, CRESFED, 2004

Rencontre, Revue haïtienne de Société et de Culture, Nos 1 à 19, CRESFED, (1989 - 2004)

La Pensée sociale dans la Caraïbe, Gérard Pierre-Charles, Fondation Gérard Pierre-Charles (FGPC), 2005

Genèse de la révolution Cubaine, Gérard Pierre-Charles, 1^{ère} édition Française, Fondation Gérard Pierre-Charles (FGPC), 2007

Le Profil de Max Chancy, Adeline Magloire Chancy, Fondation Gérard Pierre-Charles (FGPC), 2007

Dynamiques de la construction démocratiques en Amérique latine, dans la Caraïbe et en Haïti – Actes du Colloque, Fondation Gérard Pierre-Charles FGPC / CRESFED, 2008

Marta Ocampo de Vásquez, Mémoire, Vérité et Justice : Témoignage d'une Mère de la place de Mai, 1^{ère} édition, Fondation Gérard Pierre-Charles FGPC / CRESFED, 2009



IMPRIMERIE RÉSOPRESSE
IMPRIMÉ EN HAÏTI
Septembre 2009